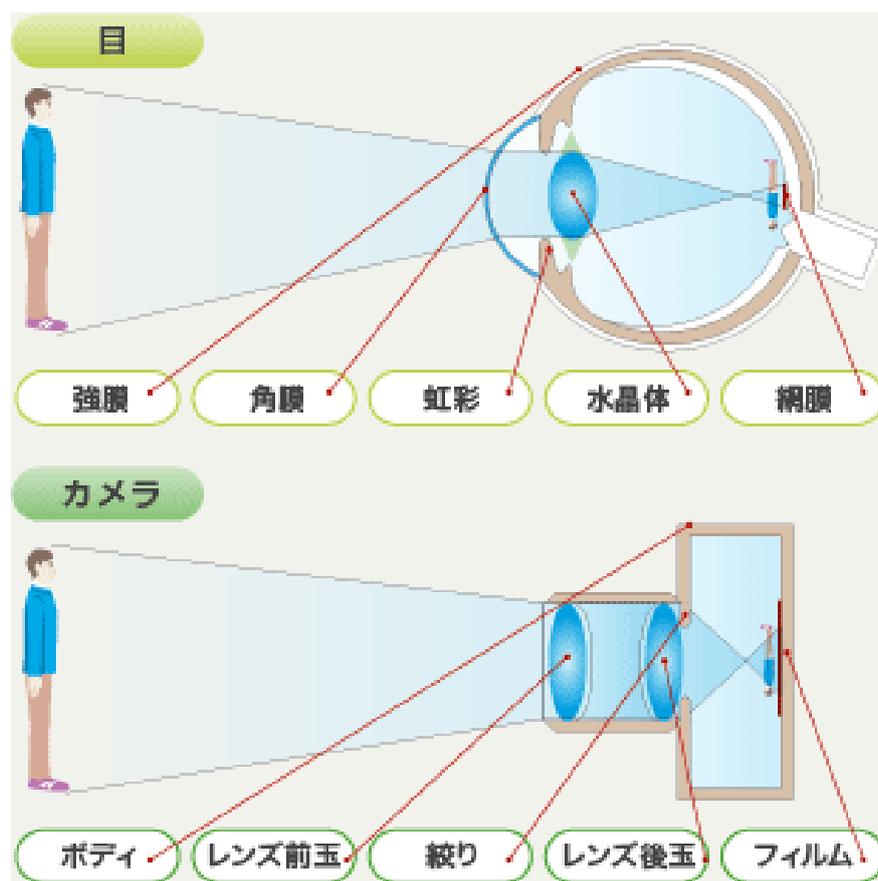


Digital Camera 倶楽部

FEB 2016
Vol.122

目とカメラ

何回か 目とカメラ の構造の類似点をお話しして来ましたが、それでは私たちが、見た光景がその通りに写真に反映されないのは何故だろう。皆さんはそんな疑問を持ちながら、カメラのせいだ、いや自分の腕が未熟だからだ、などと思っはいませんか。



この図はインターネットで、目とカメラ の比較を書いたページから拝借しました。

人間の目の水晶体は厚みを変化させて、近いものから遠くのものまでピント調整をしてくれます。この水晶体が経年変化や病変で濁りが出ると、白内障と云われて、人工のレンズに置き換えられます。

又フィルムに相当する網膜の中心の黄斑が一番画像を受ける大事なところで、これも加齢や病気で黄斑変性となると写りが悪くなります。

素人の医療解説はこの辺にして、なぜ見た通りに写真にならないのか？

人間には主観があり、既存概念があって同じものを見てもこうあるべきだと潜在的に脳が働いて、実際よりもより美しく脳が作り出したり、部分的に美しさを抽出する能力があるからだという説もあります。

見たいものには集中的に見るので、カメラで絞りを開放にして、前ボケ、後ボケを作ったような状態も出来ます。

そして、人間の目でみた画像は電気信号に変換して脳で判断するのですからものすごい能力があって、人工知能もかなりなところまで来ていますが、なかなか追いつかない所です。

最近の報道では人工網膜の開発が進んで、網膜色素変性症で失明した方の視力回復の開発が進んでいるそうです。

さて、皆さんの多くは既に自動車の運転免許の高齢者講習を終えられたと思います。私は5年前にこの講習を少しでも延ばそうと、大型特殊の免許を取って5年の有効を得ましたが、小さな抵抗で今年はずいに講習を受けて来ました。

その中で、動体視力と視野角の検査があり、このどちらも30才台の視力と視野角があるとの判定でした。スポーツ選手や写真家には動体視力の良い人が多いとの事でした。

確かに、動物の動き出す一瞬や、小さな子どもが想像外の動きをした時のチャンスを捉える事は動体視力が良いと反応できるのでしょう。

また視野角が広いことは、全体的な光景の中から良い場面を拾い出すことに有効かと思えます。ファインダーの中でも全体を見ながら構図を決めていたり、ズーミングをすることも同じなのでしょう。

同時に遠近感を察知することも重要な要素になります。深視力というそうですが、大型自動車の免許にはこの項目が入ります。

前ボケや後ろボケの判断、主役になる被写体と脇役になる被写体の前後の位置関係を判断して、どちらにピントを合わせた方がより効果的か、などこの深視力も重要な事だと思えます。

今年は、皆さんそんな事を考えながらやってみませんか。

インターネットでは動体視力を鍛える練習のページがあって、瞬間的に数字を読み取ることなどがありました。5段階くらいの練習が出来るので、一度挑戦して見ては如何でしょう。

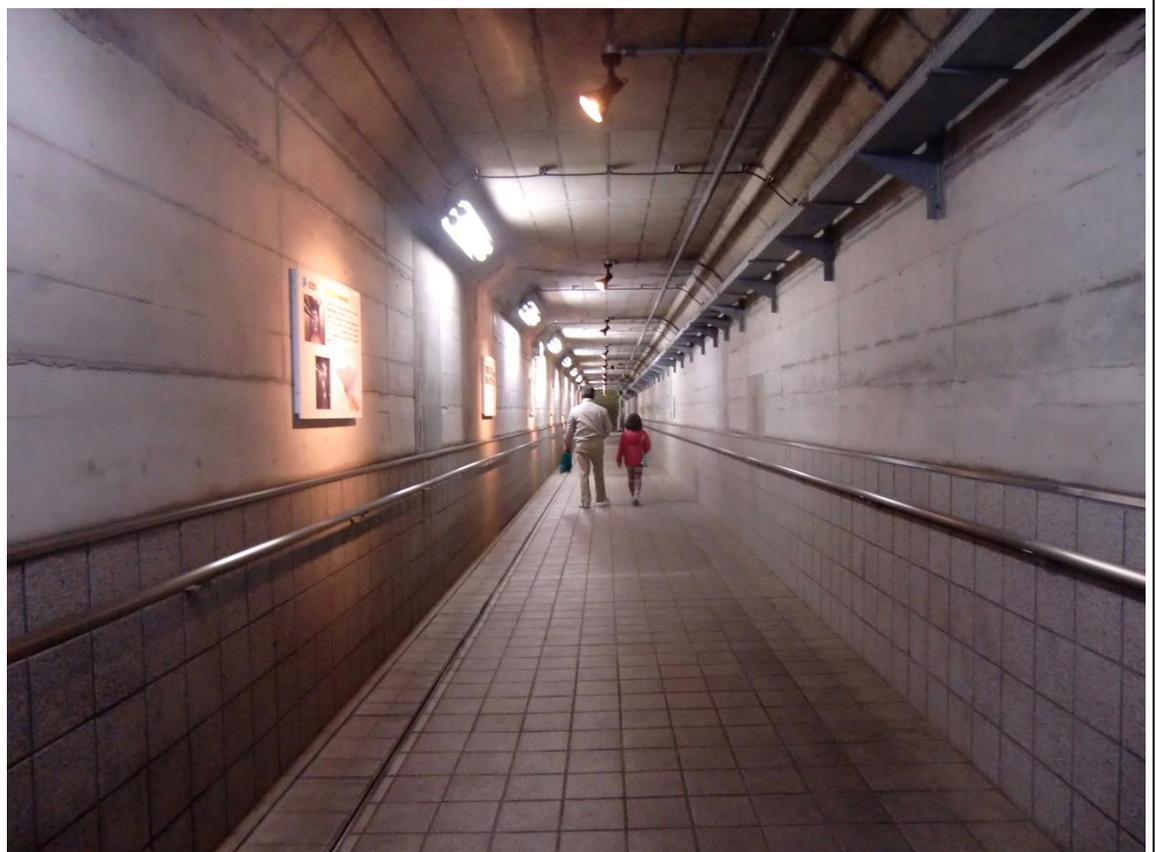
五味渕アイ子 のページ

八菅神社へ初詣

のののはの冬休み



これからダムへ上がるエレベーターへ。



八 景



ネコ！
大好き。



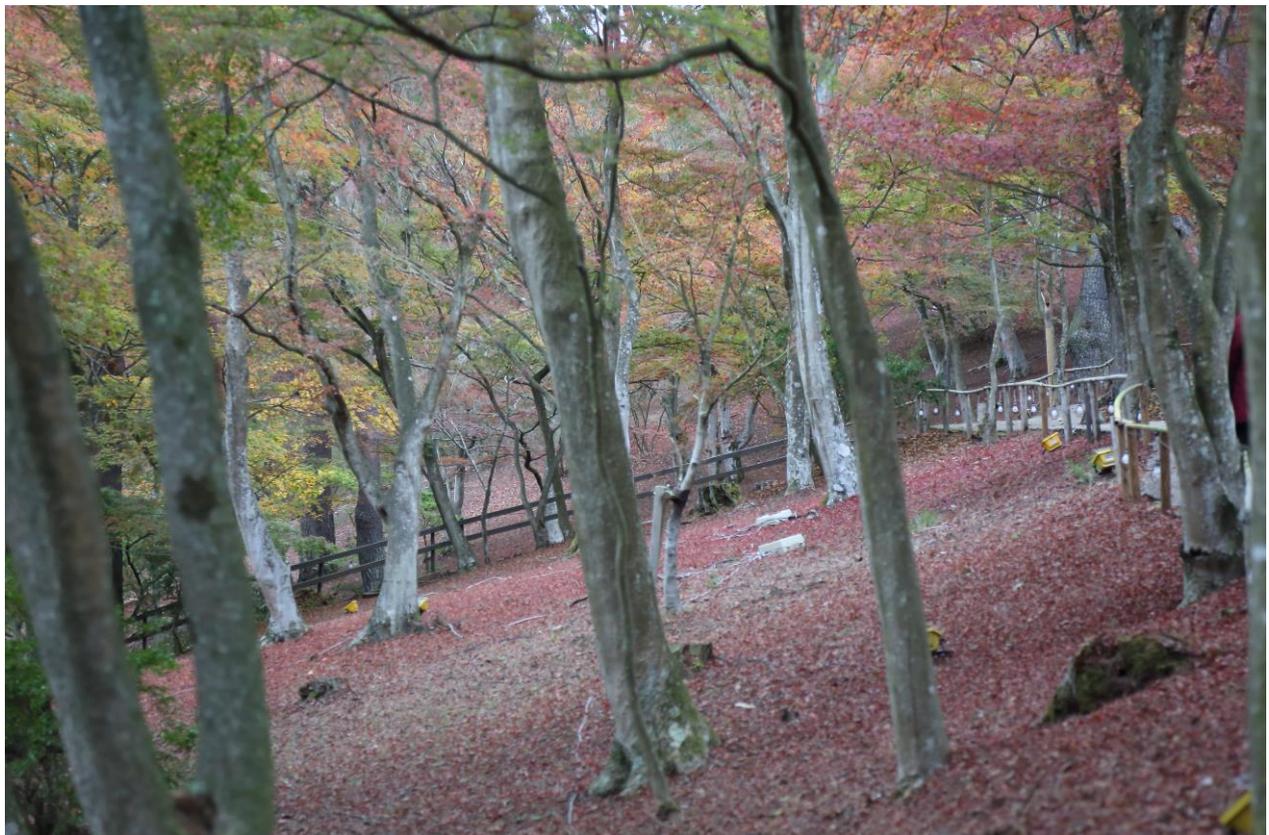
鈴木敏則 のページ

初冬の「虹の郷」(西伊豆)

幹越しの紅葉が映える



木に残る紅葉を散り積もった落ち葉が飾る



木の種類により異なる紅葉を見せる自然のグラデーション



切り倒した木の根の複雑な網目模様

農作業を一休み



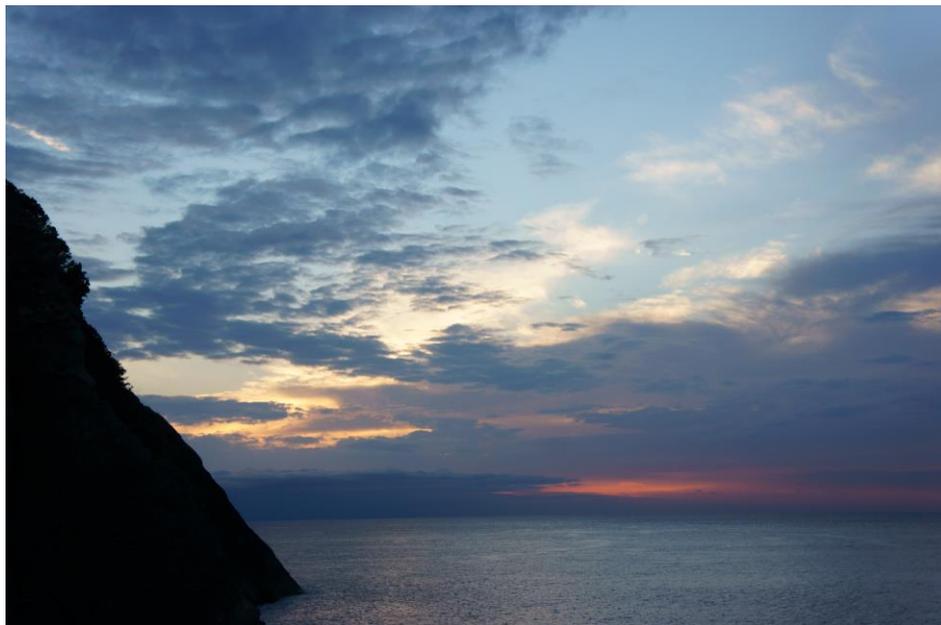
鈴木瑠美子 のページ

雲見温泉の海辺（西伊豆）

海辺に寄せる波紋が印象的でした



宿の窓越しに見えた橋、
バイクの駐車場でした



岬から見えた夕日、きれいに雲を染めていました

松崎海岸に浮かぶ奇岩、東北松島を思い起させました

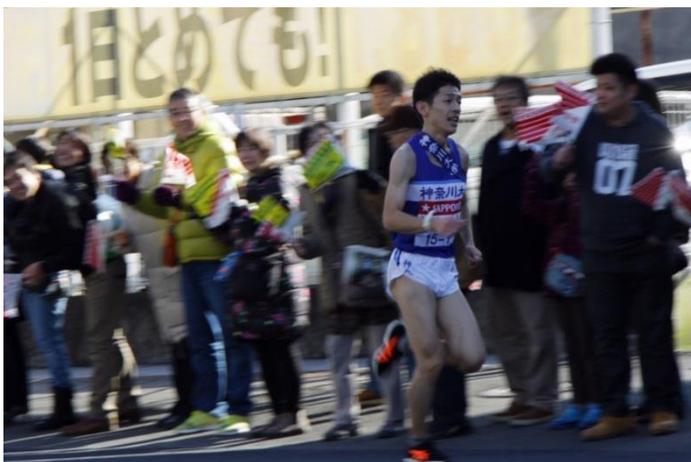


佐藤重信の ページ

足柄の大雄山最乗寺へ
初詣に行って来ました

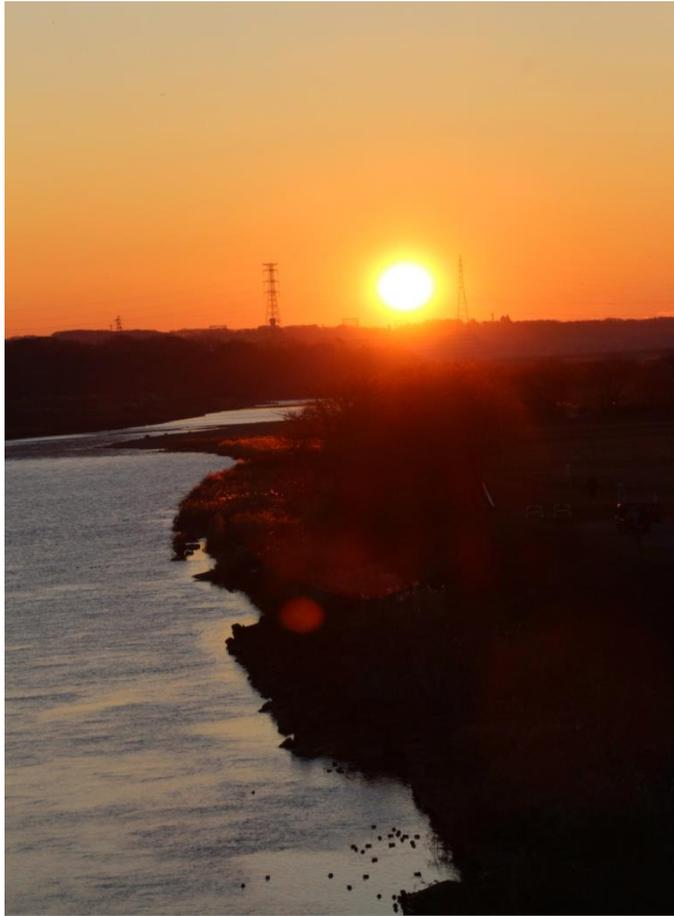


2日（土）箱根駅伝の往路 小田原城付近は応援に力が入る



大川のページ

高田橋からの初日の出



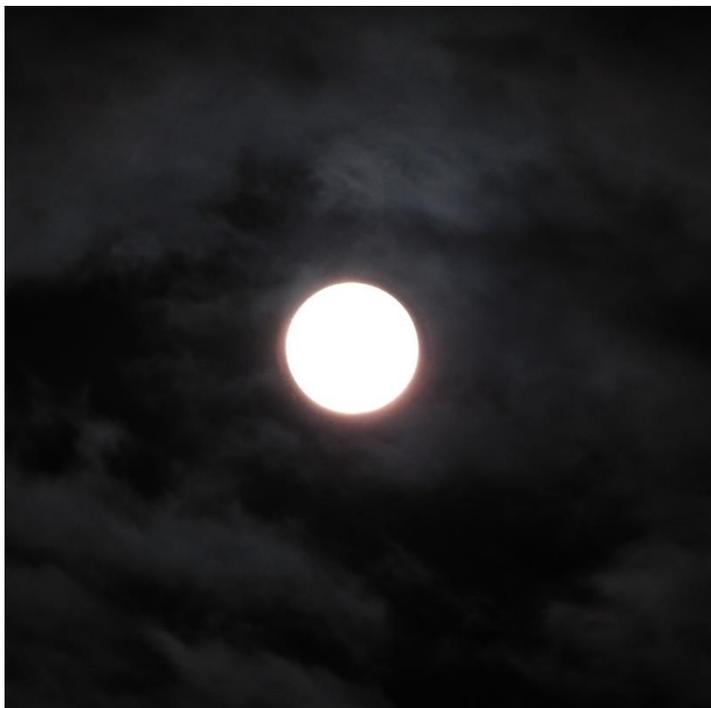
福德神社（日本橋）
皆様に福が
きますように！



浅草仲見世通り



八菅の右眼池



クリスマスの満月
次にクリスマスの満
月は19年後らしいで
す

別府 2月のページ



1 2月4日三溪園



三溪園にてアオサギ